

Denis Mähne & Simon Trautmann

Babarenga

mit einem Nachwort von Simon Elson

Zeichnungen von Denis Mähne

#9

(09.09. - 13.09.2013)

*Vorher in New York
Marilyn Diptychon ob
raschelndes Lächeln*

*van Goghs, Berg bei Saint-Rémy
haltlos mein Blick am Bildrand*

*fällt Cy kritzeln in
Buntströme von Magenta
und Purpurglöckchen*

*schneidet Frida Löckchen ab
Liebe, wimmelnder Verlust*

*die gute Nan legt
eine Zigarette auf
Marlenes Grabstein*

*in den Ruinen Berlins
wieder die Bilder blühen*

*vor der Brennweite
Herbert Tobias' singt uns
die stille Christa*

*das Seelenflimmern aus dem
Leib drapiert Tüll Blutrose.*

(Denis: Strophe 1, 3, 5, 7 / Simon: Strophe 2, 4, 6, 8)



Die Jungs mit der Weltstadtnaturmaschine

Denis Mähnes und Simon Trautmanns Rengas

Von Simon Elson

Zu den Autoren

Simon Trautmann, geboren 1985 in Erfurt/Thüringen, ist Lektor und Texter.

Studium der Germanistik & Kunstgeschichte in Hamburg von 2005 bis 2011, Master-Abschluss mit einer Arbeit über *Herta Müllers Poetik der Dinge*. Er lebt in Berlin und promoviert über Erbstücke im zeitgenössischen Familienroman.

Denis Mähne, geboren 1979 in Bernburg/Sachsen-Anhalt, ist freier Künstler.

Von 2007 bis 2011 Studium freie Kunst/Malerei an der Muthesius-Kunsthochschule Kiel bei Jürgen Partenheimer und Ludger Gerdes. Bachelor-Abschluss mit einer Arbeit zum Thema *Polaroid*.

2011-2014 Studium freie Kunst/Malerei an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee bei Hanns Schimansky. 2013 Absolventenabschluss mit einer Arbeit zum Thema *Liebe*. 2013-2014 Meisterschüler bei Hanns Schimansky. Er lebt und arbeitet in Berlin.

Simon Elson, geboren 1980 in Hamburg, ist Schriftsteller und Übersetzer.

Nach kunst- und literaturwissenschaftlichem Studium in Berlin ist er derzeit Stipendiat der Villa Grisebach und Träger des *Max-J.-Friedländer-Preises* (Berliner Kupferstichkabinett). Er arbeitet an der Biografie des Kunstkenner Max J. Friedländer. Außerdem schreibt er seinen ersten Kriminalroman.

Impressum:

1. Auflage 2014

© 2014 bei den Autoren

Autoren: Denis Mähne, Simon Trautmann, Simon Elson

Herausgeber: Denis Mähne

Satz, Gestaltung (inklusive Umschlaggestaltung): Denis Mähne

Lektorat: Simon Trautmann, Christoph Müller

Zitate: #6 aus Annette von Droste-Hülshoff: *Volksglauben in den Pyrenäen*, 1. *Silvesterfei* (1844/45); *Junge Liebe* (1841/42); aus dem romantischen Jugendepos *Walter, Lied der Theatilde* (1819);

Gemüt (1843/44). #16 aus Arthur Rimbaud: *Das trunkene Schiff* (1871), Übersetzung von Paul Celan.

Bilder: Denis Mähne (alle Abbildungen, auch Umschlag aus der Serie *Renga*, 2013, je 9 x 13 cm, Bleistift auf Papier)

Das Werk einschließlich aller Inhalte ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck oder Reproduktion (auch auszugsweise) in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie oder anderes Verfahren) sowie die Einspeicherung, Vervielfältigung, Verarbeitung und Verbreitung mit Hilfe elektronischer Systeme jeglicher Art, gesamt oder auszugsweise, ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Autoren untersagt. Alle Übersetzungsrechte vorbehalten.